

1. פרש – ח.נ. ביאליק – דניאל סמבורסקי

רוץ בן סוסי, רוץ ודהר!  
רוץ בבקעה, טוס בהר!

רוצה, טוסה, יום וליל -  
פרש אני ובן חיל!

2. הלטאה – גידי קורן –

הלטאה היא, הלטאה היא,  
מן חיה כזאת קטנה.

ויש לה בית, בעץ הזית,  
שעומד לו בפניה.

ובבוקר היא אוכלת  
שני זבובים וזנב פרפר  
ובערב היא גומרת  
את כל מה שעוד נותר.

בעלה קוראים לו לטא  
למד טית ואלף גם  
ובערב שר הוא זמר  
זה לפני שהוא נרדם.

הלטאה היא, הלטאה היא...

ולשון לה לתפארת  
יפיפה הוא גם זנבה  
אך מדוע היא בכל זאת  
היא בכל זאת עצובה.

זה כי יש לה שתי רגלים  
ולכן היא מסכנה  
היא לא תוכל למחוא כפיים  
לצלילי המנגינה.

הלטאה היא, הלטאה היא...

3. קנגורו - חדווה פרידמן – עמוס ברזל

באוסטרליה הרחוקה,

יש ים ויש מדבר.

וקנגורו מוזר

שלא לא כל כך מוכר.

לו רגליים חזקות,

שתי גדולות ושתי קטנות,

רק קופץ ומתרוצץ

ואוכל מפרי העץ.

קנגורו, קנגורו, קופץ ומתרוצץ,  
קנגורו, קנגורו, אוכל מפרי העץ.

באוסטרליה הרחוקה

יש ים ויש מדבר.

וקנגורו מוזר

שלא לא כל כך מוכר.

על הבטן יש לה כיס,

לשם את הגורים תכניס,

גור הקנגורו יונק

גור הקנגורו משחק.

קנגורו, קנגורו, קופץ ומתרוצץ,  
קנגורו, קנגורו, אוכל מפרי העץ.

4. נחליאלי – אורלי בינדר – עמוס ברזל

ציפור קטנה הציצה מבעד לחלון,  
עפה רוח סתיו הניעה הוילון.

זהו נחליאלי עם סינור שחור קטן,  
יצא לתור, לעוף ולבקר בגן.

לבקר, לבקר, ולעוף לו בחצר,

לבקר, לבקר, ולעוף למקום אחר.

5. מקהלה עליזה – לאה נאור – נורית הירש

על ראש הברוש שבחצר  
שמחה והמולה,

שם כל הציפורים בעיר

הקימו מקהלה.

העפרונית הסולנית

ניקתה את הגרון,

שילבה כנף, זקפה מקור

וגם פצחה ברון.

ציף, ציף, שריק שרק

בול בול בול בול ביל בל לה לה לה...

וכל מי ששמע אמר,

אח איזו מקהלה.

פתאום הפסיק את השירה

פשוט אחד זעיר,

אם אין מילים ואין תווים

הוא לא מוכן לשיר.

"אנחנו לא רוצים מילים",

רגזו הבולבולים,

"אנחנו, גם ללא מילים,

נורא מתבלבלים"

ציף ציף, שריק שרק...

הסנוניות כתבו תווים

על חוט ועל גדרות,

תוכי אחד לימד אותן

מילים נהדרות.

אלפי דרורים ועפרונים

פרצו מיד בשיר,

ומקולות הבולבולים

התבלבלה העיר.

ציף ציף, שריק שרק...

"אוי די כבר, די לכם לשיר",

צעק פתאום הברוש,

"לכו לישון, כבר מאוחר

כואב לי כבר הראש"

האופרטה היפה

לא באה עד סופה -

מחר יצפצפו קונצרט

על עץ הצפצפה.

ציף ציף, שריק שרק...

**6. נח – יורם טהר-לב – מתי כספי**

נח – לא שכחנו איך בגשם ובסער  
נח – לתיבה אספת את חיות היער.  
שתיים, שתיים מכל מין,  
האריה והממותה, הגמל והשיבוטה  
וגם ההיפופוטם.  
איך פתחת את הצוהר  
ומתוך התכלת הלבנה  
באה היונה.

נח –

כמה זמן נמשיך לשוט על פני המים?

נח –

כל החלונות סגורים כמעט חודשיים.  
וכבר אין לנו אוויר  
לאריה ולממותה לגמל ולשיבוטה  
וגם להיפופוטם.  
פתח לרגע את הצוהר  
ואל תוך התכלת הלבנה  
שלח את היונה.

נח –

מה אתה דואג, הן כבר חדל הגשם

נח –

פתח את החלון, אולי הופיעה קשת  
ויראו אותה כולם  
האריה והממותה, הגמל והשיבוטה  
וגם ההיפופוטם.  
פתח לרגע את הצוהר  
ואל תוך התכלת הלבנה  
שלח את היונה.

נח –

היונה כבר שבה עם עלה של זית

נח –

תן לנו לצאת ולחזור לבית  
כי כבר נמאסנו זה על זה  
האריה על הממותה, הגמל על השיבוטה  
וגם ההיפופוטם.  
פתח לרגע את הצוהר  
ונעוף לתכלת הלבנה - כך עם היונה.

**7. קן לציפור – ח.ג. ביאליק – יצחק אדל**

קן לציפור בין העצים,  
ובקן לה, שלוש ביצים.

ובכל ביצה -

הס, פן תעיר! -

ישן לו אפרוח, אפרוח זעיר.

**8. השפן הקטן – בנימין כספי – נחום ורדי**

השפן הקטן,

שכח לסגור הדלת

הצטנן המסכן

וקיבל נזלת.

לה, לה, לה, אפצ' X3

לה, לה, לה.

**9. הזיקית – חדוה פרידמן – עמוס ברזל**

הזיקית האפרורית

עושה ממני צחוק

כשעברה ליד הדשא

הפך צבעה ירוק, הפך צבעה ירוק.

הזיקית הירוקה

נאלמה פתאום,

כי בשדה כלניות

הפך צבעה אדום, הפך צבעה אדום.

זיקית, זיקית עמדי לרגע,

אל תחליפי את הצבע.

זיקית, זיקית עמדי כעט,

נראה איזה צבע יש לך באמת.

הזיקית האדומה

ירדה לאדמה

ופתאום היא נעלמה

הפכה כולה חומה, הפכה כולה חומה.

גם בחום אינה נשארת

ככה היא נזהרת,

את צבעה בוחרת

כך היא מסתתרת, כך היא מסתתרת.

זיקית, זיקית עמדי לרגע,

אל תחליפי את הצבע

זיקית, זיקית עמדי כעט

נראה איזה צבע יש לך באמת.

**10. התרנגול – אורלי בינדר – עמוס ברזל**

התרנגול בבוקר קוקוריקו אומר,

קומו ילדים, אסור כלל לאחר.

כרבולת הוא מניע, פותח המקור,

בוקר טוב מודיע ושר לו שיר מזמור.

קוקוריקו, קוקוריקו,

קומו ילדים אל נא תירדמו.

**11. יש לנו תיש – יצחק אלטרמן – עממי**

יש לנו תיש, לתיש יש זקן,

ולו ארבע רגליים וגם זנב קטן.

לה, לה, לה...

יש לו קרניים, קרניים לנגוח.

יש לו טלפיים לבעוט ולברוח.

לה, לה, לה...

לתיש לעז בן קטון גדי,

יפה וחביב אותו אוהב אני.

לה, לה, לה...

**12. הפרח לפרפר – ח.ג. ביאליק – נחום נרדי**

פרפר, פרפר, פרח חי,

רד נא מהר, שב עלי.

רד נא מהר, מצה ומצה,

ומכוסי טל שתה.

פרפר, פרח חי,

רד נא מהר, שב עלי.

פרפר, פרפר, פרפר, לה לה...

### 15. שה וגדי – מתתיהו שלם

שה וגדי, גדי ושה,  
יחדיו יצאו אל השדה,  
עם צהריים למעיין  
רצו לשתות מים.  
אחד לבן שני שחרחר,  
עם תלתלי אוזניים  
פעמונים מצלצלים,  
על צווארם עדיים,  
אל המעיין רצו עדרים, X2

ישבו לארץ הרועים,  
רגע קט לנוח,  
פת בשמן טועמים  
וזהב תפוח  
אוצו רוצו שובבים,  
השמחה כה תרב,  
הביתה עוד מעט שבים,  
הנה בא הערב...

לי לי לי לי לי לי רנן חלילי X2

### 16. הצב והארנב – אורלי בינדר – עמוס ברזל

מי הולך לאט,  
זה הצב בא מאילת,  
כל הדרך מזדחל  
עד שביליו של הכרמל.

מי זה רץ מהר  
הארנב ולא אחר,  
על כל פני דבר חולף  
ובכלל לא מתעייף.

### 17. כושי כלב קט – אנדה אמיר – יצחק אדל

כושי כלב קט  
נשאר עתה לבד  
את אוזניך פתח  
ואת עיניך פקח  
לשמור את ביתי.  
לשמור את חצרי.

בא שועל גדול  
לטרוף התרנגול  
אז כושי נבח  
והשועל ברח  
האו האו הוא נבח  
האו האו הוא נבח

שמעו זאת הילדים  
יצאו בריקודים  
יצאו בריקודים  
ושרו לו שירים  
אך זהו כלב טוב  
אך זהו כלב טוב.

תפור מצבעי לך מעיל,  
כתונת פסים, כנפי גיל.  
שנינו פרחים - אח ואח,  
פרחך לי ופרחי לך.  
פרפר, פרח חי,  
רד נא מהר, שב עלי.  
פרפר, פרפר, פרפר, לה לה...  
13. פיל פילון – מרדכי זעירא

פיל פילון אפו ארוך,  
לא יידע כיצד לדרוך,  
רק אתמול נולד הפיל  
וללכת לא רגיל  
פיל, פיל, פיל-פילון  
לא יידע לצעוד.

כך עמד פילוני פיל  
אך ללכת לא התחיל  
את חוטמו הניף כדגל  
לא הזיז אפילו רגל  
פיל, פיל, פיל-פילון  
לא יידע לצעוד.

פיל פילון קוראת לו אמא  
בוא אלי צעד קדימה  
אך פילוני לא יזכור  
אי פנים ואי אחור  
פיל, פיל, פיל-פילון  
לא יידע לצעוד.

אך הסוף היה מבהיל  
בא הביתה אבא פיל  
פיל פילון נבהל מאוד  
ומיד התחיל לצעוד  
פיל, פיל, פיל-פילון  
כבר ידע לצעוד!

### 14. עגלה עם סוסה – אבשלום כהן

עגלה עם סוסה  
בשדה תרוץ.  
עד גדותיה עמוסה  
בחציר קצוץ.  
ואני יושב למעלה  
בשמאלי מושכות,  
הי דיו, דיו כך אקרא לה  
ובידי השוט.

קפדנית היא למשמעת  
את הכול עושה.  
עקשנות אינה יודעת  
תסחוב כל משא.  
לפנות ערב הסוסה  
היא כבר רעבה,  
הי דיו, דיו אי, אי, אי הויסה,  
בואי לאורווה.

## 18. קול כולם – חדווה פרידמן – עמוס ברזל

לכל יצור יש קול אחר,  
אי אה, חמור נוהר,  
גע גע. ברווז מגעגע,  
קווה, קווה, מקרקרת הצפרדע.

אי הי, הסוס צוהל,  
מיאו, חתול מיילל,  
הב, הב, הכלב נובח  
ומכריז כי בא אורח.

לכל אחד יש קול, אבל אני יכול,  
לחקות את קול כולם  
של כל החיות שבעולם.

ובלול בלבול גדול,  
קוקוריקו קורא תרנגול,  
והתרנגולת הדוגרת  
קוד קודה היא מקרקרת.

בזז הזבוב מזמזם,  
בו, בו, הדוב נוהם,  
אוה ה האריה שואג,  
ואז אני קצת מפחד.  
לכל אחד יש קול...

ואיזה קול עושים דגים?  
הדגים תמיד שותקים,  
לדגים אין קולות  
הם רק עושים בועות.  
לכל אחד יש קול...